

BOLETIN DE FILOSOFIA

Directora: Lic. Ana María Mallea

Año 10 N° 19 1er. Semestre 1990.

SUMARIO

	Pág.
■ - Anticuariato franciscano, Obras de Política (S. XVI-XVIII), por Celina Lértora Mendoza .....	3
- Visita del Dr. Georg Brutián, por Carlos Alemián..	18
- La visión del hombre de la Logoterapia, por Ana Mallea .....	21
- In Memoriam: Jorge Ruda y Juan Carlos D'Alessio...	32
■ - Comentarios Bibliográficos .....	34



ANTICUARIATO FRANCISCANO,  
OBRAS DE POLÍTICA - S. XVI-XVIII

*Celina Lectora Mendoza*

- **AYELON LAYNEZ, Juan de**  
Illustrationes sive Additiones eruditissime  
ad varias resolutiones Antonii Gomezii  
Quibus non solum ipsius Gomezii doctrina novum  
splendorem accipit, verumetiam difficillimae  
et rare de Testamentis, Contractibus et Delictis,  
Questiones doctissimis Scholiis enodantur  
et elucidantur Editio Antwerp. a multis erroribus  
in Lugad. Editione commissis, correctae et re-  
sa.  
Antuerpiae. apud Ioannem Baptistam Verdussen ,  
1679.  
(394 pp e índices  
(Proc: Bibl.Conv.Franc.Córdoba.
- **BOVADILLA CASTILLO de**  
Politica para corregidores  
Tomo I  
Imp. en Madrid 1608 según indicacion de la "Ta-  
sa"  
2a. impresión por encargo de la viuda; Bovadi-  
lla fue fiscal de la Chancilleria de Vallado-  
lid  
(1124 pp.  
(Proc: Bibl.Conv.Franc.S.Antonio Padua  
Otro ejemplar: Madrid-imp. de Joachim Ibarra,  
1759  
(940 pp. en folio o 4ta.gr.  
(Proc: Bibl. Conv.Franc.Bs.As.

- BOVADILLA CASTILLO de  
 Política para Corregidores y Señores de Vassallos  
 En tiempo de paz y de guerra: y para Prelados en lo Espiritual, y Temporal entre legos, Juezes de Comission, Regidores, Abogados y otros Oficiales Publicos: y de las Jurisdicciones, Preeminencias, Residencias y salarios dellos; y de lo tocante a las Ordenes, y Cavalleros dellas.  
 Madrid, por Luis Sanchez, 1607- Primer Tomo  
 (1284 pp.)
- BOVADILLA CASTILLO de  
 Política para Corregidores y Señores de Vassallos  
 En tiempo de paz y de guerra, y para Juezes Ecclesiasticos y Seglares, y de Sacas, Aduanas y de Residencias y sus Oficiales; y para Regidores, y Abogados y del valor de los Corregimientos, y Governos Realengos, y de las Ordenes  
 Segundo Tomo-Madrid por Luis Sanchez, 1597  
 (1154 pp.)  
 (Proc: Bibl.Conv.Franc.Córdoba)  
 Otro ejemplar  
 Segundo tomo(...) esta añadida por el autor y enmendada por el Santo Oficio de la Inquisición Medina del Campo, por Cristobal Lasso y Francisco Garcia  
 (980 pp. en 4ta. 1608)  
 (Proc:
- COVARRUBIAS A LEYA, Diego  
 Practicarum Quaestionum Liber unus  
 El autor: Archiepiscopo Snti Dominici designat. Ad Philippum Magnum Hispaniarum, Angliae Franciae, Hiberniae Regem-Salmanticae, excudg bat Andreas a Partonariis S.C.M. Typographia, 1556

(190 ff. en 4ta.gr.0 f.chico  
(Proc:Bibl.Conv.Franc.Córdoba)

- DE LUCA, Juan Bautista  
Theatrum Veritatis et Justitiae sive Decisivi  
Discursus:

Per Materias seu Titulos distincti, et a Veri  
tatem editi in Forensibus Controversiis Ceno  
nicis et Civilibus, in quibus dum in Urbe Ad  
vocatus, pro una partiu, scripsit vel consul  
tus respondit

Tomus VIII; De credito et Debito

Creditore et Debitore

Ultima editio, cum novissimis additamentis ,  
ex authoris Schedis depromptis; necnon discurs  
ibus ante hac in Supplementis se junctim edi  
ctis, suis loco et ordine in (...)is

Cum Indicibus, argumentorum, causarum ac rerum  
locupletissimis

Lugoni, Suptibus J.A.Cramer et P.Ferachon, 1697  
(347 pp.

Tomus IX: I. De Testamentis, Codicillis et ul  
timis voluntatibus

II. De haerede et haeretitate

III. De legitima trebellianica et ali  
is detractionibus

Ultima editio, cum novissimis additamentis ,  
ex authori schedis

- FASINDEZ, Esteban S.I.  
De iustitia, et contractibus, et de acquisitio  
ne, et translatione domini, libri septem  
Lugduni, 1630  
Prima editioe praelum desii 14 septembris  
1641  
(663 pp e indices  
(Proc: Bibl.Conv.Franc.Córdoba)

- FARINACI, Prospero  
(Jurisconsulto romano)

Praxis et Theoricae criminalis amplissimae  
Fars tertia

De(reo confesso et convicto  
(poenis temperandis

De(variis , et diversis questionibus  
(variis ac diversis criminibus

In qua per Regulas, ampliationes, et Limitationes omnia distincte de mito ordine comprehenduntur, quae in judiciis ad causas criminales pertractandae in dies occurrere solent, et frequentissime controventuntur. Omnibus nedum in foro versantibus, sed etiam legentibus, et consulentibus, admodum utilis, et necessaria

Capita aliarum materiarum in ea tractaturum  
versa pagina indicat

Cum Summariis ac Indice nedum principalium, questionum sed etiam rerum ac sententiarum selectarum locupletissimo

Secunda editio priore correctior et emendatior

(550 pp e indices

Lugduni, Sumptibus horatii Cardon, 1606

- GOMEZ, Antonio

D. Antonii Gomezii, jurisconsulti Hispani, in Academia Salmantina Olim juris civilis primarii Professoris, doctissimis

Ad Leges Tauri Commentarius

cui accesserunt Doctoris Diegi Gomezii, eiusdem auctoris Nepotis, in celebri Academia Ossumensi Praefecti, ac Clarissimi ducis de Ossuna Indicis in causis appellationum, Annotationes utilissimae et pernecessarias.

Allegationes insuper a textu characterum varietate distinctae, necnon Sumaria ad singulas leges, et Index rerum verborumque copiosissimus Antuerpiae, apud Petrum et Ioannem Belleros, 1624

(590 pp e índices)

(Proc. Bibl. Conv. Franc. S. Antonio de Padua)

- GUTIERREZ, Juan

D. Joannis Gutierrez, J. C. Hispani Celeberrimi almae Ecclesiae Civitatis canonici, Doctoralis et Advocati placentini;

Operum tomus nonus seu praxis criminalis Civilis et Canonica

In Librum Octavum novae Recopitationis Regiae continens Practicarum Quaestionum Criminalium Tractationem

Omnibus Jurisconsultis, tum in Scholis, tum in Foro versantibus, apprime utilem et necessariam

Editio Novissima, caeteris longe correctior et auctior cum Indice Quaestionum, hactenus inedito

Lugduni, apud Ant. Servant et Socios

(383 pp.)

Proc: Bibl. del Noviciado de S. Franc. Córdoba

- HEVIA VOLAÑO, Joan de

Curia Philippica

(Lina ? (según la tasa, 1603)

(675 pp e índices)

(Proc: Bibl. Conv. Franc. Córdoba)

- Historia Legal de la Bula llamada 'In Coena Domini'

Dividida en tres partes en que se refieren su origen, su aumento y su estado, las defensas que los Reyes Católicos han hecho en particular en

sus Capítulos, las Súplicas que han interpuesto de ellos a la Santa Sede Apostólica; y lo que acerca de ellos han sentido y escrito diferentes autores por espacio de cuatro siglos y medio de de el año de 1254 hasta el presente de 1698

Recopilado por el Señor don Juan Luis López, del Consejo de S.M. en el Sacro y Supremo de Aragón. Va al fin además del apéndice el Discurso Legal del Señor D. Josef de Ledesma, fiscal del Consejo

Madrid, Imprenta de D. Gabriel Ramirez, 1768

"El Fiscal del Consejo en favor de la Regalía y Tribunales Reales del Reino de Navarra sobre el conocimiento de los artículos de inmunidad local y uso de las fuerzas de que han usado por costumbre y posesión inmemorial en aquel Reyno, por el Licenciado don Joseph de Ledesma, Fiscal del Consejo

Madrid, por Andrés Ortega, año de 1768

(Historia Legal: 164 pp.

(Discurso de Ledesma 147 pp.

- LUGO, Juan de

Hispalensis et Societate Iesu, in collegio romano eiusdem Societatis olim Theologiae professoris, nunc A.R.E. Cardinalis

Disputationum de Iustitia et Iure

Tomus Primus: Hoc est de rerum dominio, de Obligatione praelati regularis circa paupertatem. An beneficiarii sint domini suorum reddituum, De filiis-familias, quarum rerum dominium habeant, De modo acquirendi rerum dominia. De iniuriis, De restitutione tam bonorum fortunae, quam honoris, famae, etc. De causis excusantibus a restitutione.

Éditio novissima, a mendis expurgata

Lugduni, Sumptibus Philippi Bordem Laurentii Arnaud et Claudi Rigaud 1652

(606 pp e índices)  
(Proc: Bibl. Conv. Franc. Córdoba)

- MORELLI, Cyriaco  
Rudimenta Juris Naturae et Gentium  
el autor es presb. olim in Universitate Neo-Cor-  
dubensi in Tucumana Publico Professore  
Venetiae, apud Josephum Rosa, 1791  
(Proc: Bibl. Conv. Franc. Buenos Aires)
- Tomo primero de las Leyes de Recopilación  
que contiene los libros primero, segundo, tercero  
cuarto y quinto  
Madrid, 1775, Imp. de Pedro Marín  
(891 pp.)
- Tomo segundo de las Leyes de Recopilación  
que contiene los libros sexto, séptimo, octavo i  
nono  
Madrid, 1775 Imp. Real de la Gaceta  
Índice de las Leyes de la Nueva Recopilación por  
el orden alfabético.  
(798 pp.)  
(178 pp.)
- Tomo Tercero de Autos y acordados  
Que contiene nueve libros por el orden de títu-  
los de las Leyes de Recopilación  
Y van en él las Pragmáticas que se imprimieron,  
el año de 1723 al fin del tomo tercero, todos los  
Autos-Acordados del Tomo cuarto de ella, i otras  
muchas Pragmáticas, Consultas resueltas, Cédulas,  
Reales Decretos i Autos-Acordados que se han au-  
mentado hasta 1745  
Madrid, 1775, Por D. Joaquín Ibarra  
(430 pp.)  
(514 pp.)  
(163 pp.)

- Ordenanzas Reales de Castilla  
Recopiladas y compuestas por el Doctor Alonso  
Días de Montalvo. Glosadas por el Doctor Diego  
Pérez (Salamanca)  
Y adicionadas por el mismo autor en los lugares  
que concuerdan con las leyes de la Nueva Recopi-  
lación  
Tomo I, Madrid, imprenta de Josef Doblado, 1779  
y Tabla de Títulos  
(75 pp.  
Proc: Bibl. Conv. Franc. Córdoba
- Ordenanzas Reales de Castilla  
Recopiladas y compuestas por el Doctor Alonso  
Días de Montalvo. Glosadas por el doctor Diego  
Pérez  
Y adicionadas por el mismo autor en los lugares  
que concuerdan con las Leyes de la Nueva Recopi-  
lación  
Tomo II, Madrid, Imprenta de José Doblado, 1779,  
y Tabla de Títulos  
(751 a 1314 pp.  
(Proc: Bibl. Conv. Franc. Córdoba
- Ordenanzas Reales de Castilla  
Recopiladas y Compuestas por el Doctor Alonso  
Días de Montalvo. Glosadas por el Doctor Diego  
Pérez  
Y adicionadas por el mismo autor en los lugares  
que concuerdan con las Leyes de Nueva Recopila-  
ción  
Tomo II, Madrid, Imprenta de Josef Doblados, 1780  
(577 pp.  
(Proc: Bibl. Conv. Franc. Córdoba
- PALAFOX Y MENDOÇA, Juan de  
Historia Real, Sagrada, Luz de Principes y Súbdi-  
tos  
El autor es Obispo de Puebla de los Angeles, del

Consejo de su Majestad en el supremo de Aragon-  
El libro contiene la historia de los reyes de  
Israel como modelos de príncipes cristianos. -  
Brusselas, en casa de Francesco Roppens, 1655,  
(435 pp. y notas  
(Proc: Bibl. Conv.Franc.Córdoba)

- PICHARDO, Antonio  
In tres priores Institutionum Imperatoris Ius-  
tiniani Libros Commentari  
Nunc denuo secunda editione in usum et gratiam  
studiosorum, omniumque Scholasticam disputatio-  
nem, praxinque, forensem sectantium, cum Iuris Ro-  
mani Hispanique antinomia et consensu editi  
In quibus omnes fere iuris civilis et regiqua  
estionis, in omnibus materiis solide et accu-  
rate ex ipsis Romani Hispanique iuris Pontibus  
disputantur et definiuntur  
Salmanticae, apud officinas Arti Taberniel et  
Antoniae Ramirez viduae 1608  
(492 pp.  
Antonii Pichardo Vinuesa (...) In tertium Ins-  
titutionum Imperatoris Iustiniani librum comme-  
ntaria  
(396 pp.
- Real Cédula de Incorporación del Banco de Potosí a la Real Hacienda y Ordenanzas para su Régimen y Gobierno  
Con arreglo a las leyes de Indias y demás Reales disposiciones que al margen se citan, de orden de S.M.  
Madrid, en la imprenta de don Benito Cano 1795  
(varias numeraciones índices y tablas  
(Proc: Bibl. Conv.Franc.Córdoba)
- Recopilación de Leyes de los Reynos de las Indias  
Mandadas imprimir y publicar por la Majestad

católica el Rey don Carlos II, nuestro señor, va dividida en quatro tomos con el Índice general y al principio de cada Tomo el Índice especial de los títulos, que contiene

Tomo primero

Contiene los libros I y II

Madrid, por Julián de Paredes, 1681

(299 pp.

Proc: Bib. Conv. Franc. Córdoba

- Recopilación de Leyes de los Reynos de las Indias

Tomo Segundo

Contiene los libros III a VII

Madrid, por Julián de Paredes, 1681 [carátula rota]

(300 pp.

(Proc: Bibl. Conv. Franc. Córdoba (2 ejemplares , uno encuadernado

- Recopilación de Leyes de los Reynos de las Indias

Tomo Tercero

Contiene los libros VIII y IX

Madrid, por Julián de Paredes, 1681

(303 pp.

Proc: Bibl. Conv. Franc. Córdoba

- Recopilación de Leyes de los Reynos de las Indias

Tomo cuarto

Contiene libro IX desde el título XXVI

Madrid, por Julián de Paredes, 1681

(363 pp.

(Proc: Bibl. Conv. Franc. Córdoba (2 ejemplares , uno encuadernado

Otro ejemplar

(Proc: Bibl. Conv. Franc. Tucumán

- Reglamento y Aranceles Reales para el Comercio

Libre de España a Indias de 12 de Octubre 1778  
Madrid, Imprenta de Pedro Marin  
(262 pp.)

- SEPULVEDA, Juan Genesis  
Joannis Genesisi Sepulvedae Cordubensis Ope-  
ra, cum edita, tum inedita, accurante Regia  
Historiae Academia  
Volumen Secundum  
Matriti, ex Typographia regia de la Gazeta,  
1780  
Contiene:  
I. Summarium Librorum XV, posteriorum de re-  
bus gestis Carlo V Imperatoris per sin-  
gulos libros et capita ab aditoribus di-  
gestum  
II. Jo. Genesisi Sepulvedae de rebus gestis -  
Caroli V Imperatoris et Regi Hispaniae  
Libri XV posteriores  
III. Index rerum memorabilium utriusque volu-  
minis de rebus gestis Caroli V Imperato-  
ris ab editoribus digestus  
(544 pp.)  
(p.1-66  
(p.1-544  
(Proc: Bibl. Conv. Franc. Catamarca

- SEPULVEDA, Juan Genesis  
Joannis Genesisi Sepulvedae Cordubensis Ope-  
ra, cum edita, tum inedita accurante Regia  
Historiae Academia  
Volumen Tertius  
Matriti, ex Typographia regia de la Gazeta,  
1780  
Contiene:  
1. Summarium Librorum VII de Rebus Hispano-  
rum gestis ad novum Orbem  
2. Jo. Genesisi Sepulvedae de Rebus Hispano

- rum gestis ad novum Orbem Mexicanque, li-  
bri VII,
3. Index rerum memorabilium
  4. Sumarium III Librorum
  5. Jo. Genesisii Sepulvedae de Rebus gestis  
Philippi II Libri III, priores octo Reg-  
ni ejus annos complectentes (1556-1564).
  6. Index Rerum memorabilium
  7. Jo. Genesisii Sepulvedae Epistola ad Mel-  
chiorum Canum Doct. Theol.
  8. Melchioris Cani duplex Responsum
  9. Jo. Genesisii Sepulvedae Epistola Altera ad  
eundem
  10. J.G.S. Epistolarum Libri VII
  11. Joannis Fernandez Franco notulae Hispa-  
no sermone exaratae ad libros VII Epis-  
tolarum Sepulvedae
  12. 13 y 14. Index auctorum epistolarum, re-  
rum et verborum memorabilium  
(p. 1-26  
(1-244 pp.  
(1-174 pp.  
(1-20 pp.  
(21-39 pp.  
(40-70 pp.  
(71-389 pp.  
(399 pp.  
(Proc: Bibl. Conv. Franc. Catamarca

- SEPULVEDA, Juan Genesisio  
Joannis Genesisii Sepulvedae Cordubensis Opera,  
cum edita, tum inedita, accurante Regia Histo-  
riae Academia  
Volumen quartum  
Matriti, ex Typographia regia de la Gazeta, 1780  
Contiens:

I. De vita et rebus gestis Aegidii Albornoz -

- tti Catrilli, S.R.E. Cardinalis, libri tres
- II. Brevis Bononiensis Collegii Hispanorum descriptio
  - III. Aegidii Albornotti S.R.E. Ordinalis testamentum
  - IV. De Regno et Regis Officio Libri tres
  - V. De correctione anni, mensiumque Romanorum
  - VI. De appetenda gloria dialogis, qui inscribitur Gonsalus
  - VII. De convenientia militaris discipline cum Christiana religione dialogus, qui inscribitur Democrates
  - VIII. Apologia pro libro de justis belli causis suscepti contra Indos
  - IX. Decretum et indultum Alexandri VI. PontMax super expeditione in Barbaros novi Orbis
  - X. Oratio ad Carolum V imperatore, ut bellum succipiat in Turcas
  - XI. De ratione dicendi testimonium in causis occultorum criminum dialogus, que inscribitur Theopilus
  - XII. De ritu nuptiarum et dispensatione libri tres
  - XIII. De fato et libero arbitrio contra Lutherum libri tres
  - XIV. Antapologia pro Alberto Pio, Principe Carpensi in Erasmus Roterdamum
- (1-76 pp.  
 (77-85 pp.  
 (86-96 pp.  
 (97-158 pp.  
 (159-184 pp.  
 (185-220 pp.  
 (221-328 pp.  
 (329-351 pp.  
 (352-357 pp.  
 (358-374 pp.  
 (375-413 pp.

- VELA ET ACUNIA, Iohannes  
 Tractatus de poenis delictorum  
 quem auditoribus suis Licenciatus Don Ioan-  
 nes Vela et Acunia, Collega amioris Divi Bar-  
 tholomaei Collegii et Cathedrae Voluminis  
 publico stipendio praefectis Salmenticae dic-  
 tabat  
 Ad licenciatum Dominum Antoniu a Borja in  
 haec secunda editione accessit Modus seu Or-  
 do procedendi in causis tribunalibus ab eod-  
 em Author explicatus  
 Salmanticae, apud Antoniam Ramirez Viduam,  
 1603  
 Tractatus,  
 Modus seu ordo procedendi in causis crimina-  
 libus explicatus a licenciato Juan de Vela  
 hoc Anno 1595  
 En Salamanca, en casa de Antonia Ramirez viu-  
 da, 1603  
 (234 pp.  
 (73 pp. e índices  
 (Proc: Bibl. Conv. Franc. Córdoba
- VILLADIEGO, Alonso de  
 Instrucción Política y Práctica Judicial,  
 conforme al Estilo de los Consejos, Audiencias  
 y Tribunales de Corte, y otros Ordinarios  
 del Reyno. Utilissima para los Governadores  
 y Corregidores, y otros Jueces Ordinarios,  
 y de Comision; y para los Abogados, Escri-  
 vanos, Procuradores y Litigantes.  
 Compuesta por el Dr. Alonso Villadiego, Vas-  
 cuña y Montoya, Abogado de los Consejos de su  
 Magestad, y natural de la Ciudad de Toledo  
 Madrid, 1747  
 (494 pp. y tablas  
 (Proc: Bibl. Conv. Franc. Córdoba

## VISITA DEL DR. GEORG BRUTIÁN

Carlos Alemán

Con motivo de la visita al país del filósofo armenio Georg Brutián, a fines de abril, FEPAI organizó una reunión informativa, para colegas locales, que se efectuó el 28 de ese mes en la Fundación Universidad de Palermo, Mario Bravo 1302.

El doctor Brutián informó y respondió a preguntas acerca de la evolución del movimiento filosófico en la Unión Soviética, y se refirió al próximo Congreso Mundial de Filosofía, por efectuarse en Moscú, en 1993.

Profesor de lógica en la Universidad Estatal de Ereván, Brutián es miembro del presidium de la Sociedad Filosófica de la Unión Soviética. Creó la Sociedad Armenia de Filosofía, en la cual se propone reunir a los filósofos armenios de todo el mundo, sean cuales fueren sus líneas de trabajo, y a otros pensadores que deseen colaborar.

Se ha especializado en lógica de la argumentación, en la cual la Escuela de Ereván, que él encabeza, viene progresando en estrecho contacto con la de Pennsylvania, la de Gantes y otras corrientes.

El visitante ofreció información e intercambio, y dejó su dirección a disposición de los interesados.

Al preguntársele sobre la integración de la

tradición antigua y medieval de pensamiento con los planteos contemporáneos, ofreció un ejemplo, el de David el Invencible, filósofo armenio de cuya muerte se cumplieron 1500 años en 1980. Este David, vastamente conocido en su tiempo, según dijo, tuvo acceso directo a los textos de Aristóteles, a cuya brillante exégesis debe el apodo de Invencible.

Ahora bien, dijo Brutían, los comentarios y glosas de David echan fuertes sombras sobre los textos que nos llegaron retraducidos del árabe. Es para nosotros clara la distinción entre lógica tradicional, o de los argumentos válidos, y lógica de la verdad, que en Aristóteles se llama apodíctica, en contraste con la dialéctica.

Es en este punto donde los comentarios de David (que aún no han sido traducidos al Castellano) diluyen los contrastes y abren perspectivas útiles a la teoría de la argumentación.

En la era de la "transparencia", la línea de trabajo de Brutían y la Escuela de Ereván es acorde con la tendencia a la discusión y el análisis, con "negociación" racional de argumentos, la búsqueda de acuerdos y convenios, y se enfrenta al dogmatismo de los principios.

Sobre la "apertura" en el pensamiento en la URSS, Brutían, que viene participando en encuentros internacionales de filosofía desde hace más de 30 años, hizo notar que aun antes de la era Gorbachev se vienen equiparando lenguajes y problemas, de modo que la barrera Este-Oeste está minada por el diálogo desde hace más de una década. En los últimos tiempos, los viajes y los contactos se han multiplicado a tal punto que no sólo Moscú es lugar de cita para los pensadores occidentales. Coñaló al pasar, que hubo varios congre

ses y encuentros filosóficos en Ereván, capital de la Armenia soviética.

Luego de la reunión, FEPAI le entregó al visitante un recordatorio y diversas publicaciones. Varios de los profesores e investigadores presentes (más de 20) le entregaron sus trabajos e intercambiaron direcciones.

El día anterior, el doctor Brutían había visitado el Instituto de Filosofía de la Universidad de Buenos Aires, donde tuvo oportunidad de conversar con un grupo de profesores.

## LA VISIÓN DEL HOMBRE DE LA LOGOTERAPIA

Ana Maltez

Es lo que se denomina la antropología frankliana. Toda escuela psicológica la posee pero no en forma clara, expuesta sino ...latente. En la Logoterapia se parte de una antropología explícita.

Esta visión del hombre enraiza en la filosofía de Max Scheller: "definimos al hombre como un ser bio-psico-espiritual, que vive en la comunidad, siendo la espiritualidad lo que lo esencializa. Este concepto es clave para poder comprender los aportes de Frankl a la teoría de las neurosis." Así habla Oscar R. SRO presidente de la sociedad Argentina de Logoterapia.

Más importante que las situaciones conflictivas que se le presentan al hombre es su actitud frente a los conflictos.

Prente a cualquier situación conflictiva: biológica, psicológica o social, la logoterapia otorga al hombre un margen de libertad. Es decir. la logoterapia no es una psicología determinista, no reduce al hombre a niveles ópticamente inferiores

La propuesta terapéutica de la logoterapia tiene, pues, una antropología filosófica que subyace en todas las situaciones donde se ejerza.

En la Argentina la Logoterapia ha hecho escuela. Asistí al IV Congreso Argentino de Logoterapia, en el cual los expositores mostraron esa cer

canía, ese bordear, o rozar lo filonómico proveniente de su antropología explícita.

Por eso más que una reseña presento a algunos expositores vertiendo sus principales párrafos.

El 22 y 23 de septiembre de 1989 se realizó en la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de San Juan el IV CONGRESO ARGENTINO DE LOGOTERAPIA.

Este evento fue organizado por la Sociedad Argentina de Logoterapia, que preside el Dr. Oscar Ricardo Oro. El tema central rondó en torno a las aplicaciones clínicas de la Logoterapia. La capacidad del salón de actos de la Fac. (para 200 personas) fue ampliamente rebasado por alumnos de diferentes carreras y por profesores y profesionales, tanto locales como de otros puntos del país.

El Dr. URO abrió el Congreso. Sus palabras se destacaron por la solidez, la amplitud y la visión sintetizadora.

Reproduzco algunos párrafos.

"La logoterapia es una terapia donde el sentido de la vida es la tarea principal tanto del entrevistado como del terapeuta. Esta preocupación surge en forma de pregunta"

"El hombre es un ser con sentido y la logoterapia se ocupa de esta temática humanamente imprescindible. Si ayudamos al hombre en la búsqueda de su sentido, hemos dado un paso decisivo para la superación del vacío existencial.

"...el evento científico que hoy comienza com

tituye una novedad en psicología, debido a que la logoterapia es una teoría y práctica psicológica que se encuentra viva .....

"...por ser una psicología en evolución, por lo tanto viva, podemos convenir en llamarla PSICOLOGIA ABIERTA y esto es toda una novedad en psicología, debido a que el dogmatismo ha sido la señal distintivo de esta ciencia."

"...no obstante su experiencia en neurología y psiquiatría, el Profesor Frankl, fundador de la logoterapia, no la elabora sólo en base a este conocimiento médico, sino que.....integra conocimientos." Además de médico Frankl es doctor en Filosofía "para poder articular sus conocimientos, específicos con la tradición espiritual de Occidente".

La logoterapia "intenta integrar toda la tradición científica, espiritual y cultural de Occidente.... y queda así mismo abierta a la investigación científica más actual."

El hombre es una "sólida estructura bio-psico espiritual...."

Este ser humano abierto a algo que no es él mismo, sino al Otro o a los otros o a las tareas a realizar, o en lenguaje frankliano, un ser abierto a la trascendencia y a la autotrascendencia, es el que mantiene su vigencia en la logoterapia, más allá de toda problemática del orden de lo biológico, lo psicológico o lo social..." o sea, más allá de los "condicionamientos fácticos de nuestra existencia".

Centrando la Logoterapia en esta perspectiva humanista ORO inauguró el IV Congreso.

Se presentaron unas 15 exposiciones.

Me referiré a dos de ellas en especial.

Una, a cargo del operador del "Progetto Uomo" del Centro Italiano de Solidaridad, Sr. Andrea de Dominicis. El tema: Drogadependencia. El enfoque desarrollado por el expositor de este problema es altamente valioso. Intentaré resumirlo.

La toxicodependencia no es una enfermedad, dijo, sino que más bien representa el síntoma de un malestar existencial, que a veces se encuentra asociado a verdaderas patologías psíquicas pero cuyo núcleo profundo no se halla a nivel psicósomático.

¿Cuál es entonces, la perspectiva bajo la cual contemplamos al hombre que sufre y sus posibilidades de curación?

Para contestar a esta pregunta debemos referirnos a los axiomas fundamentales de la logoterapia, a su visión del hombre de la enfermedad y a la alternativa existencial que representa frente al determinismo psicológico.

Es una cuestión sabida y experimentada por casi todos que en el toxicodependiente se halla acentuada la actitud determinística, la irresponsabilidad, la tendencia a victimizarse por aquello que se prueba a nivel emocional o se vive a nivel experiencial.

Esta actitud que nace del hecho de no darle un sentido a la vida, habla de la carencia de una existencia digna por parte del toxicodependiente que empalma con el determinismo irresponsabilizante de muchas terapias y con la actitud sociologista de quitar el carácter criminal y médico a la toxicodependencia, enfoque positivo en sus intenciones pero inocuo en la solución real del problema.

La dinámica que se ha instalado a nivel social oscila entre una actitud asistencialista, en cuya base encontramos una visión muy peligrosa del hombre doliente irresponsabilizante y empapada de piedad, y aquello que podríamos llamar un "laissez faire", actitud hacia el toxicodependiente que desespera de su capacidad decisional.

Todo esto produce un círculo vicioso, que no puede ser resuelto sino restituyéndole una real responsabilidad al hombre toxicodependiente. Al joven que viene a nuestro centro de Acogida le re conocemos la responsabilidad de poder decidir que por lo menos por ese día no tome ninguna droga; que al día siguiente volveremos a hablar del tema con él.

El contacto humano, afectivo, de identificación; el acercamiento al otro es la energía terapéutica positiva de todo el programa, capaz de despertar las potencialidades amodorradas.

Obviamente la disponibilidad de la esfera espiritual en estos primeros momentos bloqueada como está por descargas emocionales y problemas nunca afrontados, no es total sino que se da a intervalos. Por eso sería una ingenuidad trabajar sólo sobre esta dimensión y conduciría al fracaso.

Se debe reforzar toda el área de la personalidad y esto adviene lentamente, los hábitos y las resistencias son todavía demasiado fuertes mientras que la confianza en el cambio y el deseo de éste son muy débiles.

En la Comunidad o Grupo Terapéutico es donde la dimensión espiritual del toxicodependiente comienza a estar disponible, cuando ciertas áreas de problemas comienzan a ser resueltas. Aquí se entrecruzan la posibilidad de los valores (también vig

ta por Maslow) y la voluntad de significado de la logoterapia, punto cardinal de la terapia.

Paralelamente se trabaja en el desarrollo global de la personalidad, entendida sobre todo como mejoramiento del concepto de sí mismo, partiendo de los valores más simples, que nunca utilizaron los toxicodependientes, como la honestidad, el respeto del cuerpo propio y ajeno, del ambiente y de la naturaleza.

De aquí que la Comunidad Terapéutica se presente como una experiencia emocional enfocada hacia la madurez y hacia el desarrollo de la dimensión más alta del hombre, la esfera espiritual.

Establecida una nueva comunicación con los demás, el joven estará preparado para empezar su reinserción social.

El proyecto individual de vida, el descubrimiento del sentido de su vivir, encuentra en la reinserción el terreno adecuado para su desarrollo y acabamiento.

En este momento terapéutico el establecer las relaciones sociales antes interrumpidas es una condición ineludible para progresar en la dimensión espiritual, afianzando la recuperación del extoxicodependiente.

Otro expositor al que deseo referirme es Ricardo Joaquín SARDÍ, vice-rector de la Universidad de Cuyo, doctor en medicina y profesor de Psicología médica y Psiquiatría. El tema: "Logoterapia y cosmovisión de la enfermedad" No tengo a mi alcance referirme ahora a ese tema puntual. Pero el mismo Sardi me dió un artículo suyo sobre la "Sexualidad humana". Por la relación entre ambos temas -ya que la sexualidad humana puede tener un

componente neurótico-, brevemente resumiré al mismo. Es una oportunidad de conocer el pensamiento de Sardi, con marcados alcances e implicancias de índole filosófica, y hasta con resonancias de la filosofía escolástica.

Victor Frankl expresa que no se puede hablar de sexualidad humana sin hablar del amor. Dice por ej., que en el S. XVIII había personas pero no había sexo, el sexo se ocultaba porque era pecaminoso, impúdico. Ahora en el S. XX, en cambio, tenemos sexo pero no hay personas. La temática del sexo es introducida en todo y todo es sexo; la publicidad vende, por ej. en la medida en que el sexo venda, en muchos casos. Por eso Frankl dice que con el sexo pasa como con la moneda, con la inflación: el sexo está inflacionado y al mismo tiempo, como consecuencia, está devaluado.

Para recuperar la noción de la sexualidad humana en cuanto a su dignidad hemos de volver a la noción de que el hombre no tiene sexo, el hombre es un ser sexual. Es la diferencia entre el ser y el tener. Con el sexo ocurre que no es que el sexo pase a ser una cosa sino que las personas pasan a serlo. Y las personas sufren este proceso de cosificación de ser cosificadas.

Frankl habla del sexo en relación a distintos niveles: Primer nivel: el intercambio sexual como una relación de tipo física y solamente física, sin sentimientos de por medio. Segundo nivel: el enamoramiento como un sentimiento de agrado, de gusto, de atracción personal, pero esa persona en sí es fácilmente reemplazable por otra que tenga más o menos similares condiciones y atractivos. Tercer nivel: es el que Frankl califica como el del verdadero amor. Se da cuando entre dos personas se pone en juego la dimensión espiritual, la

comunicación de espíritu a espíritu. La persona que ama trata que su amado llegue al máximo de su desarrollo las capacidades potenciales que tiene y que el amor estimula e incrementa. En este nivel del amor cada uno trata de hacerlo más libre al otro para que en su libertad cada cual descubra que está con el otro por decisión propia y no porque esté atado.

La palabra amor viene etimológicamente de a: negación, y mors muerte. O sea, es la no-muerte; el amor es la vida. Su contrario es la destrucción, no el odio. El amor es una donación de vida permanente, hacer que alguien haga de su vida un pleno desarrollo de todo lo que es capaz de dar.

¿Y el sexo? El sexo es un puente, un modo de comunicación amorosa pero en la medida en que primero esté la persona, y después este elemento fundente y comunicante. Es la máxima expresión amorosa en la cual una persona se da a sí misma para ser tomada y vehiculizada por el otro.

Ahora bien, si el sexo se lo toma como un elemento central, técnico a desarrollar, para tener rendimiento, performance, ¿qué pasa? Se produce lo que Von Bertalanffy caracteriza como el zoomorfismo. Típico: el informe Kinsey: mide el rendimiento de la sexualidad como el rendimiento de una manguera (Y claro, Kinsey era zoólogo) ¿Qué indica todo esto? Está significando la preocupación de una sociedad hedonista por encontrar fuentes de placer. Frankl habla de esto hasta el cansancio. Hay una referencia de Max Scheller que dice que el placer huye del hombre que lo persigue y el sufrimiento se adhiere al que le escapa, y el placer no lo encuentra jamás.

Cuando Frankl propone la "intención paradójica" para solucionar este problema no la inventa, la toma de la vida diaria. Cosificando al otro no se encuentra jamás el placer. Para Aristóteles la felicidad es un bien sobrevenido ¿Sobrevenido a qué? Debe ser sobrevenido a la consumación del cumplimiento de una misión, dice Frankl. Pero, ¿cuál es la misión personal? Encontrar el sentido de la propia vida, realizar los valores vivenciales, entregarse al amor por alguien, y entonces será feliz. Y será feliz cuando deje de buscar ser feliz Cuando se ocupe de realizar su misión. Este es un punto que en la escena de la sexualidad provoca las llamadas neurosis sexuales.

Las personas desarrollan una angustia anticipatoria porque antes de llegar a la relación de la sexualidad están preocupados de antemano por ver, observar si van a ser felices o no. La angustia anticipatoria hace que con un ojo se esté mirando a la pareja y que con el otro ojo se esté mirando a sí mismo.

¿Como puede haber una situación placentera en una persona que está atenta, vigilante y cuidando? No es posible. Porque se va desarrollando lo que se llama la "Tensión", que es la manía de autoobservarse. La relación sexual se ha convertido en un examen, donde cada uno está observando, controlando y calificando a su pareja. La clasificación de buen amante se pone según el score, los resultados; no surge del hecho en sí de darse al otro, de entregarse a lo que se está haciendo.

Aquí es muy útil la "intención paradójica" como técnica curativa de las neurosis sexuales. Con

siste en suspender la obligación interna que siente cada uno de tener que cumplir con su pareja.

La neurosis sexual es un producto de lo que Frankl llama la angustia anticipatoria. Que es paralizante, que es la angustia expectante de aquél que está pensando en cómo va a ser su desempeño como performance; y no en entregar su ser. Habría menos neuróticos sexuales si hubiera más personas que amaran en verdad, que plenificaran el amor. . Plenificación que está, incluso, por encima de la relación física. El verdadero amor no cosifica el amor, prostituyendo la relación sexual; sino que vivifica nuestras obras. Supone amar nuestros propios ideales, o sea, amar las perfecciones que queremos lograr. Esas perfecciones se nos presentan como tareas en la vida, para darle a nuestras vidas más amor. Y esas perfecciones fructificarán en montones de obras que no se dan solamente en la relación erótica con nuestra pareja, sino en el cuidado, la procura, el cuidar al otro, porque el otro al que amamos somos nosotros mismos.

En octubre de este año (días 17 , 18 y 19) se realizará el V Congreso Argentino de Logoterapia, esta vez en conjunción con el IV Encuentro Latinoamericano de Logoterapia, con representantes de Brasil, Chile, México, Perú, Puerto Rico, Venezuela. Y Uruguay e invitados de EEUU y de Europa.

Tema central: LA LOGOTERAPIA Y EL DESAFIO DEL FIN DE SIGLO.

Desarrollo: Filosofía y Antropología Existencial (espacio noético).

Metodología de la investigación y Etica (espacio psicológico).

Logoterapia: dimensión y lugar en la clínica (espacio neopsicosomático)

El lugar de realización del Congreso será el Aula Magna de la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires.

Informes: e Inscripciones: Sociedad Argentina de Logoterapia Gallo 1645, FB. 5  
Tel. 84-8879

Horario: Miércoles a Viernes de 12 a 15 hs.  
Martes de 16 a 19 hs.

• • •

IN MEMORIAM

JORGE RUDA

Con sorpresa y tristeza tomamos conocimiento, el 23 de enero último, de la muerte del Dr. Jorge RUDA.

Durante 25 años estuvo asociado a la Escuela de Psicología de la Universidad de Ottawa, como profesor e investigador.

Argentino de origen, obtuvo varios títulos en filosofía y en ciencias humanas, en universidades argentinas, y del exterior.

Radicado en Canadá desde 1968, fue profesor titular en la Facultad de Psicología de la Universidad de Ottawa, desde 1972.

En 1986 se acogió al retiro como titular de la cátedra, pero permaneció vinculado a la Escuela de Psicología como profesor especial invitado, hasta el momento de su deceso.

Había nacido el 23 de febrero de 1928. Murió a los 62 años.

En la sede de FEPAI contamos con un Curriculum Vitae completo de todas las actividades profesionales del profesor RUDA, a lo largo de casi 40 años, que nos ha enviado la Universidad de Ottawa. Lo ponemos a disposición de los estudiosos que deseen fotocopiarlo.

A.M.

## JUAN CARLOS D'ALESSIO

Juan Carlos D'Alessio fue un riguroso cultor de problemas filosóficos, abordados con la perspectiva lógica y metodológica de la corriente analítica. Fue consecuente en sus convicciones éticas e intelectuales, y por sobre todo mostró las virtudes de quien hace de su pensamiento su vida: sobrellevó como una molestia la grave afección que lo había sentenciado mucho antes de su deceso.

Tanto en la docencia como en la investigación fue brillante y activo. Estas dotes lo distinguían ya como estudiante, en la UBA, y las confirmó con un doctorado en Oxford.

Luego profesó en las universidades de St. Mary Victoria y Simon Frazer, en el Canadá, para regresar al país, hace 20 años; entonces ingresó como investigador en el Conicet, y dictó cursos de posgrado en la UBA.

Por esos tiempos participó en la fundación de la Sociedad Argentina de Análisis Filosófico, y luego en la del Centro de Estudios Filosóficos de la Academia Nacional de Ciencias de Buenos Aires.

Hubo quien, fuera del ámbito de las investigaciones filosóficas, apreció los valores de sus trabajos, y en 1979 se lo nombró entre los "Jóvenes sobresalientes" del año. Cumplía entonces cuarenta años.

Las investigaciones de D'Alessio se refieren a la filosofía de la mente y la filosofía de la

acción; en este campo, profundizó sobre las propiedades disposicionales y el concepto de intencionalidad.

Su desaparición constituye una sensible pérdida para la actividad filosófica argentina. Además, provocó un pesar que traspasó los límites de escuelas, corrientes y tendencias de pensamiento. Su conducta en la vida suscitó aprecio y le valió el reconocimiento a la hora de la muerte.

C.A.

#### COMENTARIOS BIBLIOGRÁFICOS

*Anuario Bibliográfico de Historia del Pensamiento Ibero-e Iberoamericano* 1986, N° 1, The University of Georgia. Georgia Series on Hispanic Thought, 1989, Editor José Luis Gomez-Martínez, 136 págs.

El Anuario Bibliográfico que comentamos es una publicación del Centro de Estudios Iberoamericanos de la Universidad de Georgia. Desde este primer número se propone llenar fundamentalmente un vacío bibliográfico, y facilitar de este modo la difusión de lo pensado en el mundo hispánico.

Según lo señala el editor en la Introducción razones muy variadas- pero que serán superadas en los próximos números- hicieron que no se pudieran incluir en este primero, las bibliografías

correspondientes a Centro América, el Caribe, Colombia, Perú, Ecuador, Uruguay y Paraguay. En el próximo número se espera incluir secciones con lo publicado en Canadá, Inglaterra, Italia y Rusia.

Se advierte que por fidelidad al propósito de cubrir la historia del pensamiento ibero e iberoamericano, no se incluyen estudios sobre pensadores pertenecientes a otras culturas, excepto cuando su estudio está en función del pensamiento hispánico.

Asimismo se establece en lo posible una diferencia entre los estudios de crítica literaria, sociológica, política, histórica, etc. y los que se centran en el pensamiento.

La estructura del Anuario es simple a la vez que funcional. Consta de catorce secciones que corresponden a otras tantas bibliografías nacionales: Alemania (RFA, RDA) y Austria (Raúl Fornet-Bentancourt); Argentina (Celina A. Lértora Mendoza); Bolivia (Javier Sanjinés); Brasil (Ricardo Vélez Rodríguez); Checoslovaquia (Ana Housková); Chile (Gonzalo Rojas Sanchez y Bárbara Vidaurre Miller); España (Antonio Heredia Soriano y Roberto Albares Albares); Estados Unidos (Jorge J. E. Gracia); Francia (Alain Guy); Hungría (Iászló Scholz); México (Horacio Cerutti Guldberg y Gabriel Vargas Lozano); Polonia (Eugeniusz Górski); Portugal (Francisco de Gama Casiro); Venezuela (Luz Marina Barreto).

Cada sección consta de tres partes: 1. Libros y revistas con temas monográficos; 2. Artículos; 3. Índice de revistas consultadas. Dentro de cada parte se sigue un orden alfabético según el nombre del autor, con un número correlativo para todas las secciones. El volumen se completa con un índice

ce de nombres. En este índice se incluyen no sólo los nombres de los autores y de los pensadores mencionados en los títulos, sino también los que se anotan en los breves comentarios que complementan algunas de las entradas bibliográficas.

Nos congratulamos con la aparición del Anuario Bibliográfico de Historia del Pensamiento Ibero e Iberoamericano comentado y aspiramos a que sus próximos números manifiesten una exhaustividad creciente.

Matilde García Losada

JULIA V. IRIBARNE, *La intersubjetividad en Husserl*, Bs. As. Ed. Carlos Lohíe, 987, T. 1, 152 pp. T. 2, 392 pp.

La autora, cuya actividad en la investigación y docencia universitaria ha cumplido ya veinte años, se ha dedicado con asiduidad al pensamiento alemán, y concretamente ha publicado los resultados de su labor en "La libertad en Kant" y en este libro que nos ocupa. Para la Dra. Iribarne el tema del Otro es la gran preocupación antropológica desde Sócrates, para quien se plasma en el interlocutor del diálogo. Desde entonces, nos dice en el Prólogo, el hombre necesita del Otro como condición de intercambio, incluso y sobre todo- el filosófico. De allí que el aislamiento del "yo pienso" cartesiano sea seguro, pero temible. También Husserl, el gran filósofo de este siglo, confía en el "yo pienso" e intenta alcanzar la elucidación trascendental de la actividad constitutiva de la conciencia. Objetivo es

universal, objetivo es intersubjetivo (p.12). El sujeto universal debe también ser un sujeto concreto. He aquí el problema. Y como síntesis de la investigación, nada mejor que las mismas palabras de la autora. El análisis constitucional debe mostrar que: 1) cada sujeto debe ser autoconstituido, porque de otro modo no tendría significado en un contexto fenomenológico; 2) cada sujeto debe ser constituido como tal en todo otro sujeto porque de otro modo resultaría un universo monológico, en el cual la comunicación universal sería imposible; 3) la constitución del Otro debe corresponder a la autoconstitución del Otro, ya que de otro modo no tendría validez; 4) cada sujeto debe constituir un mundo de objetividad que es de algún modo idéntico al mundo constituido por los otros sujetos, de otra manera no habría ámbito común para la comunicación; 5) el mundo que cada uno constituye debe ser un mundo que comprenda a cada uno mismo y a los Otros, si no la unidad del mundo sería destruida. Y todas estas afirmaciones deben ser probadas desde el punto de vista de mi ego trascendental. El análisis husserliano de la intersubjetividad es la búsqueda de una justificación adecuada para cada una de estas exigencias (p.13). El material sobre el que principalmente se ha trabajado son los tomos 13,14 y 15 de Husserliana, titulados "Para la fenomenología, de la intersubjetividad", escritos entre 1905 y 1935. Muchos de ellos son escritos de "meditación" con digresiones, cambios de acento, etc. La autora se ha preguntado si hay en ellos una teoría de la intersubjetividad, aunque no sistemática, y ha respondido que sí. Los capítulos de su obra constituyen la expresión personal (reconstrucción racional, si se quiere) de la misma.

La existencia de una teoría de la intersubje-

tividad husserliana queda justificada en la primera parte de la Introducción, "lo que equivale a afirmar que en él (Husserl) la fenomenología trascendental conduce coherentemente a una monadología" (p.22).

El capítulo II analiza la V Meditación Cartesiana mostrando la doble óptica en que se mueva: la fenomenología estática y la genética. Estos son los dos puntos siguientes del desarrollo de esta obra. Interesa particularmente la segunda, reconstrucción de los estratos estructurales patentizados en la fenomenología estática. En el tema de la intersubjetividad, Iribarne destaca tres momentos. Motivación de la experiencia del otro mundano, Apareamiento (asociación de semejanza entre dos objetos corporales y la Intersubjetividad como comunicación social. la pregunta retrospectiva en que consiste el análisis genético conduce al concepto de "prothorizonte" y al yo primigenio.

Luego de esta recorrida analítica se pregunta la autora, para concluir, el valor de las críticas que se han hecho a la teoría de la intersubjetividad, y que -de ser ciertas- a su juicio comprometerían seriamente todo el intento fenomenológico. Para ella no es válido caracterizar este pensamiento como solipsista, si tenemos en cuenta todos los textos del filósofo (no sólo los que se publicaron en vida) aunque sean parciales y susceptibles de nuevos desarrollos. Precisamente ellos permiten detectar el viraje husserliano hacia el develamiento del mundo de la vida, como desarrollo normal de la investigación fenomenológica genética, y el viraje (más importante todavía para la autora) hacia la intersubjetividad. A juicio de Iribarne, el gran giro husserliano sería precisamente el haber incorporado la intersubjeti

vidad al ámbito trascendental, y si bien no llegó a elaborar una teoría unitaria, dejó elementos suficientes y una base para seguir reflexionando (p. 140).

En el Segundo Tomo, y de acuerdo a este marco analítico que someramente hemos reseñado, analiza la autora una serie de textos especialmente significativos. Para demostrar que el giro intersubjetivo no es gratuito, selecciona textos de 1905 a 1920, a los que considera antecedentes de la intersubjetividad. Luego analiza textos sobre el tema de los períodos 1920 a 1928 y 1929 a 1935, que incluyen la primera redacción de la V Meditación Cartesiana.

Tal como la misma autora reconoce, el tema abordado por ella es uno de los que dividen permanentemente a los exégetas. Ninguna obra que tome algún partido podrá satisfacer a todos. Ni es necesario. Si Husserl puede ser considerado un gran filósofo, es porque sus ideas permiten ulteriores enriquecimientos reflexivos que, casi naturalmente, quien los piense puede considerarlos exegéticos. Para valorar el trabajo de Iribarne hay que tener en cuenta precisamente su reconocimiento acerca de la falta de unidad sistemática en este aspecto. Toda exégesis deviene entonces hermenéutica "situada", supone una lectura privilegiada y requiere optar por un modelo de reconstrucción. La autora parte de la hipótesis "más favorable": no hay solipsismo, así como no hay fractura entre la fenomenología estática y la dinámica, sino complementariedad. Tampoco hay un viraje gratuito o desenfocante (como si conllevara el abandono de lo anterior) sino una progresiva acentuación de elementos ya presentes, al menos como antecedentes, en los años tempranos. Debemos reconocer que su lectura de Husserl es históricamente muy plausi-

ble. Esto sólo bastaría para hacer valorable su obra. Pero además esa lectura históricamente plausible es filosóficamente rica. En efecto, si la teoría de la intersubjetividad que Husserl pretendió resultara solipsística, poco valor tendría continuarla y más bien sería aconsejable olvidarla. Sería un "camino del monte" uno más de los muchos que detectan los historiadores de la filosofía. Si aceptamos una lectura abierta, al menos concedemos la posibilidad de continuar todas o algunas de las ideas elaboradas por Husserl, como han hecho luego los filósofos que trabajaron el tema comunicacional. E inclusive se puede proponer a la autora mismo el ulterior desarrollo de algunos puntos de su obra. Por ej. un análisis más puntual de la justificación de la complementariedad entre fenomenología estática y genética. Otro punto que requeriría mayor justificación, a nuestro juicio, es la afirmación de la autora según la cual todos los niveles en que se devela la intersubjetividad descubren correlativamente una monadología (p.128) e incluso las relaciones (de similitud y/o diferencia) con la de Leibniz, a quien Husserl menciona expresamente como un precursor. Y así podrían señalarse, casi a gusto, sucesivos problemas suscitados por la consideración de la fenomenología trascendental como monadología. Una obra que invita a tales reflexiones es sin duda meritoria.

*Celina A. Ixtora Mendoza.*

SATURNINO ALVAREZ TURIENZO, *Regio media salutis. Imagen del hombre y su puesto en la creación. San Agustín, Salamanca, Universidad Pontificia, Biblioteca de la Caja de Ahorros y M.P. de Salamanca, 1988, 369 pp.*

El Dr. Alvarez Turienzo, profesor de la Pontificia Universidad de Salamanca, trabaja desde hace veinte años el pensamiento de S. Agustín, habiéndose doctorado con una tesis sobre "San Agustín y la formación del concepto de persona" (1968) la ingente bibliografía agustiniana que sale permanentemente a luz hace imposible componer siquiera un páper de cinco páginas sobre algún tema ultra-restringido, consultándola toda. Ni digamos si se trata de ofrecer una visión de la antropología agustiniana íntegra. El autor reconoce que su investigación ha continuado las líneas ya trazadas en 1968, en parte anteriormente editadas en diversos artículos, también ya publicados; han sido completados y modificados en los años 1986-87 con ocasión del centenario de la conversión y bautismo de Agustín. Es decir, que estamos en presencia de un material investigativo y reflexivo recogido a lo largo de 20 años y que ahora toma cuerpo sistemático de acuerdo al eje que enuncia el título. Los capítulos llevan los siguientes títulos: 1. El hombre Agustín y lo humano en su obra; 2. Sobre el concepto de naturaleza: naturaleza humana; 3. Naturaleza y destino humano: vía de la interioridad; 4. Qué es el hombre; 5. El hombre "imagen de Dios"; 6. San Agustín y el "orope de los egipcios"; 7. Voluntad de verdad y "otium sanctum"; 8. Fuerza de la caridad y "negotium iustum". Llamada de la comunidad; 9. Ajuste de cuentas; ;10. Tiempos nuevos de la historia cristiana; 11. Edades del hombre. Edades de la humanidad y Coda "Regio media salutis".

El autor conoce bien a S. Agustín y maneja con soltura sus textos, usando un irreprochable método histórico-crítico. Cada análisis parcial no puede sino merecer asentimiento. Pero sin duda el tema de la naturaleza humana (o de la naturaleza sin más) y sus relaciones con el orden de lo sobrenatural es uno de los "clavos" fatales para todo exégeta. De allí que si bien el análisis textual sea correcto e incluso clarificador, no alcanza por sí para orientar unívocamente hacia una clave hermenéutica y por eso todas las "reconstrucciones racionales" del pensamiento agustiniano nos parecen viciadas de insalvables carencias. Es que el investigador se atiene a una alternativa cuando los textos mismos exigen la otra y viceversa: una situación realmente desesperante. Por ej. no hay (ni creo que llegue a haber) acuerdo acerca del punto de partida de la interpretación filosófica de Agustín: si será el platonismo, el neoplatonismo, el cristianismo... ¿Hasta dónde influyó Plotino? porque ¿hasta dónde lo conoció, realmente? Son todas preguntas aún sin respuesta. Es bastante lógico que cada uno lea en sus textos a quello que está inclinado a leer. Los filósofos tienden a acentuar el lado teórico y a privilegiar la influencia de la filosofía griega; los religiosos tienden más bien a lo contrario y acentúan la faceta mística (con las ambigüedades teóricas que eso conlleva). Alvarez Turienzo se sitúa más bien en el plano de las interpretaciones filosóficas, aunque trata de dar su parte a la otra. En su insistencia sobre la constitución de un verdadero lenguaje técnico filosófico agustiniano (conceptos de "sustancia", "hilemorfismo", "esencia", "naturaleza", etc) aunque no, por supuesto de tipo aristotélico, coincide con muchos y muy notables exégetas y sin duda la obra se beneficia con esta compañía, escrupulosamente recordada a

pie de página. También puede aducirse toda una línea de interpretación "psicológica", con la que el autor en parte se identifica, y cuya pertinencia no puede negarse.

Uno de los puntos centrales del tratamiento del tema es la postulación (por supuesto con el correspondiente apoyo textual e histórico-crítico) de un "cambio de paradigma" en San Agustín, como resultado de su crítica a la cultura pagana. La innovación, nos dice, tiene carácter metafísico, porque afecta a los principios. La segunda visión es contrapuesta a la primera, pero termina integrando elementos de la antigua. Tal es la explicación de las dificultades (aparentes) interpretativas. Hay un paralelismo interesante (p.279): también la crítica de Marx comienza en el contexto cultural recibido y termina resolviéndose contra él y por eso es revolucionario. Si tomamos al pie de la letra esta analogía (conste que yo no creo que así debe hacerse) podemos caer en las mismas discusiones que escuchamos entre los marxianos. Porque en definitiva la cuestión no es detectar elementos aparentemente inconciliables o al menos no claramente conciliados en un texto, ni siquiera explicar que las diferencias textuales son cronológicas y que hay un corte o viraje intermedio; la cuestión es dar cuenta de toda una obra mostrando su unidad, si la hay, y en qué medida y con qué límites la hay. Con San Agustín pareciera que todavía no hallamos la respuesta. Por eso, incluso trabajos tan cuidadosos y pensados como éste, nos dejan la sensación de que no han terminado de explicarnos a San Agustín. Tal vez eso sea su encanto, la permanente posibilidad de escrudiñarlo con una remota esperanza de agotarlo en un acto de comprensión definitiva (todo lo contrario de un Santo Tomás, a quien siempre se entiende y por e-

so raramente se vuelve: la exégesis tomista es mucho más repetitiva que la agustiniana). Concluye el autor que la imagen del hombre agustiniano es la del título: región media de salvación, eso es el drama de esa misteriosa realidad que es la humana. También San Agustín resulta retratado aquí como una misteriosa realidad intelectual, la del genio al cual sólo es posible acercarse en sucesivas e incompletas incursiones. Esta limitación no desdice el valor de encararlas y realizarlas.

Celina A. Lértora Mendoza

J.L. DE LA IGLESIA-A. LUCAS-J.M. MARTINEZ-F.J.MARTINEZ-L. MARTINEZ DE VELASCO, *Antonio Machado y la filosofía*, Madrid, Orígenes, 1989, 125 pp.

Esta obra es el resultado de cinco aportes de sendos jóvenes filósofos españoles, para quienes Machado no debe ser visto sólo como el poeta (en cierto modo romántico) de la realidad española finisecular, sino-y sobre todo- como un profundo intuitivo cuyas ideas de hecho han sido trabajadas analíticamente por los filósofos profesionales (ellos citan entre éstos a Walter Benjamín, Theodor W. Adorno, J. Habermas, etc.) y que merecen ser repensadas no para hacer "hermenéutica caritativa" (la frase es de los autores) sino para gozar el hallazgo de una clave reflexiva totalmente válida hoy. Aunque los enfoques son diferentes, como lo es la personalidad filosófica, los autores coinciden en que Machado no ha envejecido, más bien aún crece con el tiempo. Pero para una comprensión actual es necesario practicar el distanciamiento

propio de la reflexión filosófica. Y a ello se han aplicado en este libro.

José Luis de la Iglesia, en su artículo "Del sentido de lo apócrifo y la memoria creadora en Antonio Machado" trata el tema del "otro" como apócrifo-complementario (lo ilustra con Mairena). El profundo sentido antropológico de este hallazgo machadiano es sintetizado por de la Iglesia en algunos densos párrafos. Por ej. "Pues bien, nuestros apócrifos, como dimensiones dialógicas de nosotros mismos, constituyen lo que se denomina diálogo interno. Y existe la notricidad en la medida en que el individuo mismo crea sus apócrifos, incorporando en sí mismo la posibilidad de su realización fuera de la imaginación" (p.20). No es solamente la revaloración del antiguo género del soliloquio, que tan magistrales obras ha dejado (célebres son las de Marco Aurelio o San Agustín) y que en forma más modesta pero no menos enriquecedora, cada uno puede cultivar en su diario íntimo. Es algo más: el convencimiento (reflexivo, filosófico) de que todo diálogo empiece con uno mismo y que quien no pueda ponerse en dos perspectivas (la del yo y la del apócrifo) no estará en condiciones reales de dialogar con otro hombre. Algo digno de meditar.

Ana Lucas es autora de un extenso trabajo: "Antonio Machado: la eternidad evanescente del tiempo recordado (estética y temporalidad)". En forma muy documentada nos muestra como el tema del tiempo está presente en toda la poética de Machado. La analogía con Schlegel, Novalis e incluso Goethe y constata que en todos estos casos hay una coincidencia en la misma preocupación filosófica. De allí que también Machado, como los románticos, edifique su estética desde una reflexión filosófica.

Por eso, en realidad toda recreación poética es a la vez una visión del universo captado desde una de sus puntas o atalayas: el paisaje, el recuerdo los sucesos fugaces, el instante. Destaca la autora la postura antiprogreista de Machado: fue uno de los pocos que omitió lores a la civilización de la máquina. Quizá, y esto corre por mi cuenta, porque para él el único tiempo válido es el vital y una civilización mecanizada ha reducido a un mínimo (casi inexistente) ese tiempo en beneficio del tiempo cronológico del artefacto, la apoteosis del reloj. Pero el tiempo vital no se mide, simplemente fluye, como la vida, como el camino (estela del mar) que se hace al andar. El tiempo vital nos remite a la muerte, a la nada, al gran océano final ante el cual se enfrenta el hombre como un gigante que aunque finalmente se hunda en ese abismo, no siente ser una pasión inútil.

Juan Manuel Martínez Hernández, en "De Soria a Machado pasando por un muchacho" traza en muy bien escritos párrafos, de sutil ironía, un cuadro un tanto sombrío pero realista del devenir español en las últimas décadas.

Francisco José Martínez escribe sobre "Machado ante la modernidad" y los rasgos que tiene en común con la Generación del 98- la que tuvo el cometido histórico de pensar y valorar ese siglo moderno por excelencia que presenció el definitivo derrumbe del imperio español con la guerra de Cuba-, pero también sus matices propios que pueden provenir de su actitud escéptica ante todo complejo ideológico que huelga a dogmatismo. Para Martínez, Machado es un "antivanguardista", uno de los primeros en criticar la civilización urbana industrial. Y esto en épocas en que la tónica era tan diferente.

Se adelantó en muchos años a la triste realidad hodierna al pintar a la ciudad como un lugar propio del tedio vital y el hastío. Si siquiera el cine, que a tantos deslumbró como una nueva posibilidad artística llegó a despertar las simpatías machadianas. Una reflexión sobre el "Aristón poético" (máquina de hacer versos) permite al autor una ampliación sobre el tema de la técnica: las máquinas siempre son sistemas de corte. El "ariston" corta el continuo del lenguaje y lo pone en relación con el continuo de sentimientos, que son como su materia primordial. Los códigos de las máquinas son a la postre registros colectivos que producen un residuo, un sujeto impersonal, sin identidad específica (p.95).

El último trabajo se debe a Luis Martínez de Velasco y se titula "De la lírica intemporal a la acción comunicativa. Sobre la fértil inactualidad filosófica de Antonio Machado". Para el autor, la postura poética de Machado implica su preocupación acerca de la imposibilidad de una fundamentación heterónoma de la moral y su intento de fundamentar teóricamente lo que hoy se llama "metafísica de la acción comunicativa". Es en el marco de la acción comunicativa que la lírica de las emociones machadiana adquiere su pleno sentido. También permite explicar de qué modo ha captado el poeta la "esencia reflexiva" de los movimientos fascistas europeos de su época, oponiéndoles una reflexión tan "inactual" como el idealismo kantiano-fichteano (mantenimiento de la fe en la idea) que hoy todavía podemos y deberíamos rescatar (p. 110). Finalmente, toca Martínez el tema de "Machado teólogo", que no lo es, por supuesto, en el sentido tradicional de la palabra, sino en otro, quizá más profundo y universal: elucubración de un

pensamiento superador de la blasfemia antirreligiosa y de la perversión religiosa institucionalizada. Así se explica que considere los rasgos esencialmente cristianos del socialismo, en aquellos años en que para ambos bandos en pugna este aserto debe haber parecido asombroso, por decir lo menos. Sin embargo, Martínez nos sugiere significativas analogías entre la reespiritualización del cristianismo que propone Machado y la "redención moral" de Adorno o la "Compasión por el dolor ajeno" de Marcuse. He aquí nuevo material para pensar. La cuestión queda abierta.

Celina A. Lértora Mendoza

RICARDO J. NAVIA-MAURICIO LANGON, *Introducción a la historia de las ideas*, Montevideo, Signos, 1989, 115 pp.

Estos dos profesores uruguayos, de ya larga trayectoria en la docencia terciaria y universitaria, se proponen brindar en esta obra un modelo conceptual que encuadre el análisis de la historia de las ideas, y a la vez una selección de textos claves para la comprensión del complejo entramado teórico.

El Prof. Navia contribuye con un trabajo titulado "Concepto y problemática de la historia de las ideas" con que comienza el libro. Tal como se anuncia en la Presentación, se trata de una introducción general al tema, mostrando sus principales problemas en tres niveles: introductorio, descriptivo y explicativo, concluyendo que la Histo-

ría de las ideas "es el estudio de las ideas, pensadas y asumidas por los hombres y grupos sociales, y de sus relaciones con el contexto socio-histórico, intentando explicar su producción, sus características, su vigencia y su proyección histórica" (p.16). A continuación (nivel descriptivo) se señalan tres tipos de fenómenos ideológicos especialmente significativos para la materia: 1. isomorfismo, 2. Prolongada vigencia, 3. Cambios radicales de los patrones ideológicos. Estos problemas y otros similares son objeto de la Teoría de las ideologías (al estilo de Foucault).

La monografía del Prof. Langón titulada "Inserción de nuestra realidad actual en el entorno histórico a través de líneas sobre historia de las ideas", es un valioso intento de leer la historia ideológica desde la concreta situación latinoamericana actual. Se parte de una periodización "convencional" (p.33) que en realidad no lo es tanto, en la perspectiva del autor, como enseguida se verá. Cada período es analizado globalmente y a continuación se exponen algunos textos, breves y concisos. En el primer período se analizan las ideas producidas en América y Europa hasta 1492. Los textos seleccionados son: leyendas y mitos guaraníes, náhuatl, quiché y aztecas, para América, y pasajes de Parménides, Heráclito, Aristóteles, el Evangelio, S. Agustín y S. Anselmo, para Europa. El segundo período abarca desde el descubrimiento de América hasta el período de las revoluciones burguesas iniciado en 1776 (con la de América del Norte y no con la Francesa, como es usual introducir la etapa contemporánea). Hay textos de Colón, textos indígenas de la época de la conquista, Las Casas-De Ovando, Montaigne, Foa de Ayala, Galileo y su condena, Descartes, Locke, Rous-

seau. En el tercero (ss.XVIII y XIX) se proponen: La Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano, Kant, Malthus, Simón Rodríguez, Marx, cacique Seattle, Sarmiento, Varela, Martí, Nietzsche y Rodó. Para el s.XX se propone a Heidegger, Mussolini, Declaraciones de Einstein-Russell sobre la guerra, Perón, Salazar Bondy y Monod. Cada texto está acompañado por una guía de lectura con preguntas muy sugerentes. Por ej. Comparar el texto de Kant sobre el hombre como fin en sí (Metafísica de las costumbres, II 3.) con la Declaración de la Revolución Francesa. Comparar un texto de Montaigne (Essais, sobre los caníbales) donde se relativiza el concepto de Barbarie, con párrafos de Sarmiento sobre el particular; poner en forma de argumentación racional el texto de las Bienaventuranzas (Lc 6,20-31).

Hay que señalar, ante todo, la oportunidad de un libro breve y conciso como éste, que no sólo es útil para los estudiantes del último año secundario o iniciación universitaria, sino también para todo lector culto, interesado en la problemática de las ideas. Hay también que valorar el esfuerzo pedagógico que significa pasar revista a 25 siglos de pensamiento europeo y americano en unas pocas páginas sin que los textos elegidos tergiversen el sentido general del autor. Por eso los profesores, tan abrumados por la falta de tiempo, tienen aquí una gran ayuda, y es de esperar que sea realmente aprovechada.

Celina A. Lértora Mendoza