

BOLETIN DE LETRAS

Directora: Bertha Bilbao Richter

Año 14, N° 27

1° Semestre 1999

INDICE

- Editorial	
Bertha Bilbao Richter.....	3
- Los códigos del teatro del absurdo en <i>Esperando a Godot</i> (1953) del irlandés Samuel Beckett y <i>El patio de atrás</i> (1994), del argentino Carlos Gorostiza	
María Ana Rago.....	4
- Algunas reflexiones sobre la globalización en Iberoamérica	
Norma Pérez Martín.....	15
- Defensa de los idiomas nacionales	
Norma Pérez Martín.....	18
- Arte y autoconciencia	
Bertha Bilbao Richter.....	21
- Comentario bibliográfico.....	26